

PER L'ALTRE COR CREMAT DE BARCELONA

Qui som?

Som una associació formada per un grup de persones sensibilitzades per la situació de **marginació** en la qual es troba immersa molta gent de la nostra ciutat: l'anomenat Quart Món.

Què pensem?

En cremar-se el Gran Teatre del Liceu va sorgir una extraordinària solidaritat, tant a nivell humà com a nivell econòmic.

Pensem que és necessari dur a terme la reconstrucció del Liceu perquè forma part del nostre entorn cultural, però també creiem que caldria construir o reconstruir la vida d'aquells que malviuen al **Raval**, el barri del malaguanyat Liceu.

Què pretenem?

Pretenem contribuir a la **conscienciació** de la realitat de la marginació.

I a través d'un cicle de concerts volem **recaptar fons** que destinarem a **entitats benèfiques** que tinguin com a **objectiu projectes de promoció, educació i habitatge** de les famílies més necessitades del barri del Raval.

Què necessitem?

Ens fa falta el suport de **tothom** que desitgi adherir-se personalment o des del seu àmbit professional a la nostra causa i, molt especialment, dels mitjans de comunicació.

També hem obert un compte corrent a Caixa de Catalunya 0374-0200442445 destinat a rebre aportacions econòmiques.

Amb el suport de:



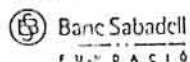
Col·laboren:

Pilar Adán
Marcel Olm

Joan Vives



CAIXA DE CATALUNYA



EL PERIÒDICO DE CATALUNYA
RÀDIO ESTEL

Projectes assolits l'any 1995

550.000 ptes. ARRELS "Sense Sostre"

75.000 ptes. AMICS DE LA GENT GRAN

Projecte assolit l'any 1996

500.000 ptes. SECRETARIAT DIOCESÀ

PELS MARGINATS "Borsa de treball"

Pròximament:

concert núm. 6

Coral Xalesta

divendres 28 de novembre

Capella Ntra. Sra. de l'Esperança

Palma de St. Just. 2 (Casç Antic)

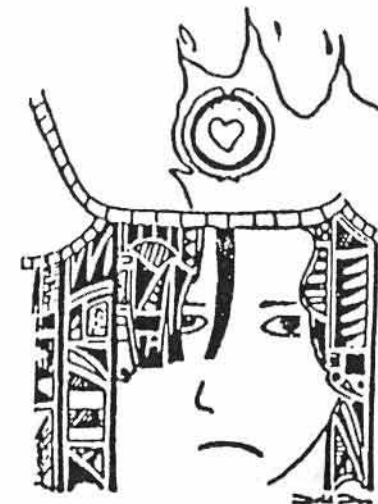
**PER L'ALTRE COR
CREMAT DE BARCELONA**

- ajut al quart món -

Joan Güell 160, entr. 3ª

08028 BARCELONA

Tel. 490 11 68 - 439 39 80



PER L'ALTRE COR CREMAT DE BARCELONA

- ajut al quart món -

III CICLE DE MÚSICA

concert núm. 5: Lieder i Àries d'Òpera

Presentació: *Joan Vives*

Pilar Adán (soprano)

Marcel Olm (piano)

divendres 17 d'octubre de 1997

9 del vespre

Casa Elizalde

València, 302

localitats: 1000ptes

(estudiants: 500 ptes)

fila zero: compte núm 0374-0200442445

Caixa de Catalunya

Pilar Adán (soprano)

Marcel Olm (piano)

I PART

Festeig	Eduard Toldrà
Maig	Eduard Toldrà
Canticel	Eduard Toldrà

TRES SONETS - Poema de Rosa Trián

Marcel Olm

- I. Darrera els vidres ...
- II. Eixa nit ...
- III. Si ara jo tingués

El mirar de la maja	Enric Granados
La maja dolorosa (Nº 2)	Enric Granados
El tra la la	Enric Granados

II PART

Dos Lieder	Schubert
An die Music	
Nach und Traume	
Dos Lieder	Schumann
Du bist wie eine Blume	
Der Nusbaum	

Àries d'òpera:

Lascia ch'io pianga (Rinaldo)	Haendel
O del mio dolce ardor (Paris i Elena)	Glück
Casta diva (Norma)	Bellini
Io son l'unille ancela (Adriana Lecovreur)	Cilea

Pilar Adán

La soprano Pilar Adán va néixer a Mataró i des de molt jove formà part de l'"Orfeó Mataroní" distingint-se com a solista.

Estudià amb Lina Richarte i demostrà posseir una veu dotada d'exquisita musicalitat, idònia per a l'especialitat de "lied" i oratori. Ha assistit als cursos del famós professor Erik Werba al Mozarteum de Salzburg.

Ha obtingut el Premi d'Honor de Cant al Conservatori Superior de Música de Barcelona.

Són nombrosíssims els recitals que ha cel·lebrat i sempre ha aconseguit unes versions de gran qualitat reconegudes unànimament tant per part del públic com de la crítica, la qual, i a propòsit del seu últim recital a Madrid, s'expressà en aquests termes: "Veu de timbre càlid, exquisita musicalitat, magnífica interpretació."

Ha enregistrat per Catalunya Música i Ràdio Nacional.

Marcel Olm

Compositor i pianista. Acompanya a Pilar Adán en tots el seus recitals.

Natural de Mataró, després d'acabar els seus estudis musicals s'inicià en el camp de la composició. A més de les seves actuacions com a pianista, interpretant les seves pròpies obres, la seva activitat queda centrada en la composició, en la que afirma la seva personalitat.

En el transcurs dels últims anys, algunes de les seves obres han estat interpretades en recitals cel·lebrats en diverses capitals.

La publicació "Noticia Catalana" de Madrid, escriu, amb motiu d'un concert: "No tan sols gran pianista, perfectament acoplat a la sensibilitat de

Pilar Adán, sinó autor de belles i sentides cançons".

És membre de l'Associació Catalana de Compositors.

Ha enregistrat per Catalunya Música i Ràdio Nacional.

Joan Vives

Flautista de bec i divulgador musical. Estudià flauta de bec al Conservatori Superior Municipal de Barcelona amb Romà Escales.

Ha fet concerts a diversos països europeus, i enregistraments discogràfics, radiofònics i televisius.

Actualment, és professor a l'Escola de Música de Mataró, membre del Trio "UNDA MARIS", i "ELS MINISTRILS". Treballa a Catalunya Música des de l'any 1987.