

## PER L'ALTRE COR CREMAT DE BARCELONA

### Qui som?

Som una associació formada per un grup de persones sensibilitzades per la situació de marginació en la qual es troba immersa molta gent de la nostra ciutat: l'anomenat 4t Món.

### Què pensem?

En cremar-se el Gran Teatre del Liceu va sorgir una extraordinària solidaritat, tant a nivell humà com a nivell econòmic.

Pensem que és necessari dur a terme la reconstrucció del Liceu perquè forma part del nostre entorn cultural, però també creiem que caldria construir o reconstruir la vida d'aquells que malviuen al **Raval**, el barri del malaguanyat Liceu.

### Què pretenem?

Pretenem contribuir a la conscienciació de la realitat de la marginació.

I a través d'un cicle de concerts volem recaptar fons que destinarem a entitats benèfiques que tinguin com a objectiu projectes de promoció, educació i habitatge de les famílies més necessitades del barri del Raval.

### Què necessitem?

Ens fa falta el suport de **tothom** que desitgi adherir-se personalment o des del seu àmbit professional a la nostra causa i, molt especialment, dels mitjans de comunicació.


També hem obert un compte corrent a Caixa de Catalunya 0374-0200442445 destinat a rebre aportacions econòmiques.

Amb el suport de:



Col·laboren:

Congregació Ntra. Sra. de l'Esperança  
**COR HARMÒNIC DELS AMICS  
DE LA UNESCO DE BARCELONA**

 Generalitat de Catalunya  
Departament de Benestar Social



CAIXA DE CATALUNYA



EL PERIÒDICO DE CATALUNYA  
RÀDIO ESTEL

\*\*\*\*

*Projectes assolits l'any 1995*

550.000 ptes. **ARRELS "Sense Sostre"**  
75.000 ptes. **AMICS DE LA GENT GRAN**

*Projecte assolit l'any 1996*

500.000 ptes. **SECRETARIAT DIOCESÀ  
PELS MARGINATS "Borsa de treball"**

*Projecte assolit l'any 1997*

500.000 ptes. **CASAL DELS INFANTS  
DEL RAVAL "Colònies de Nadal"**

Pròximament:

**concert núm. 1**

*Cor de Noies*

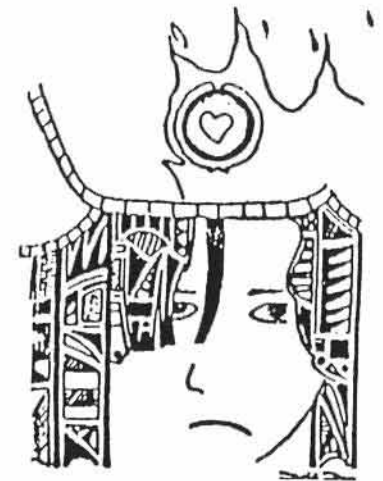
**Divendres 29 de gener (9 del vespre)**

Església de Sant Pau del Camp  
Sant Pau, 99

**PER L'ALTRE COR  
CREMAT DE BARCELONA**

- **ajut al quart món** -

Joan Güell 160, entr. 3ª  
08028 BARCELONA  
Tel. 490 11 68 - 439 39 80



## PER L'ALTRE COR CREMAT DE BARCELONA

- **ajut al quart món** -

IV CICLE DE MÚSICA  
concert núm. 6: **Cant Coral, Polifonia  
Clàssica i Tradicional Catalana**



## **COR HARMÒNIC DELS AMICS DE LA UNESCO DE BARCELONA**

Direcció: **Margarida Quesada**

**Divendres 20 de novembre de 1998  
9 del vespre**

**Capella Ntra. Sra. de l'Esperança  
Palma de Sant Just, 2 (Barri Gòtic)**

localitats: 1000ptes  
(estudiants: 500 ptes)

fila zero: compte núm. 0374-0200442445

**Caixa de Catalunya**

## **COR HARMÒNIC DELS AMICS DE LA UNESCO DE BARCELONA**

### *I PART*

(veus femenines)

**KI-KI-RI-KI**

J. Hermann Schein (s. XVI)

**THIS LOVE IS BUT A WANTON FIT**

Thomas Morley (s. XVI)

(veus mixtes)

**DREI LIEBESLIEDER (MADRIGALE)**

G. P. Palestrina (s. XVI)

Over de' sensi è priva

Amor, che meco in quest' ombre ti stavi

Nessun visse giammai più di me lieto

**EXULTATE DEO**

A. Escarlatti (s. XVII)

**O, SANCTISSIMA**

I. Mitterer

**REGINA CAELI**

J. Cererols (s. XVII)

**JESUS BLEIBET... (Cantata 147)**

J. S. Bach

### *II PART*

**JOVENÍVOLA**

Lluís Millet

**SANT RAMON**

Harm. Petr. Reznicek,

**FÜR DEN FRIEDEN IN DER WELT**

Himne per la pau al món (versió a capel·la) del Te Deum de M. Antoine Charpentier

Tècnica vocal: **Rafael Montaner**

Orgue: **Otger García**

Direcció: **Margarida Quesada**

## **COR HARMÒNIC DELS AMICS DE LA UNESCO DE BARCELONA**

L'any 1986 **Margarida Quesada** fundà a Barcelona **MUSICAJOVE**, entitat dedicada a la formació artístic-musical adreçada a la joventut. Aquesta activitat els dugué a realitzar un seguit d'actuacions i concerts tant a Catalunya com a diversos països d'Europa, sent el més entranyable i del qual en guarden més bon record, el realitzat a Castalgandolfo en una audiència privada amb el Papa Joan Pau II.

L'any 1995 Musicajove va voler iniciar una nova etapa musical i passà a convertir-se en el **COR HARMÒNIC**.

Des d'aleshores, el seu repertori es diversifica en obres de la polifonia renaixentística i contrapuntística pròpia del s.XVI, en la música polifònica religiosa d'autors posteriors i de corrents musicals diferents fins a compositors contemporanis. Tenen un interès especial en l'estudi i difusió de la música tradicional i popular dels països catalans.

Han col·laborat en el concert del 30è. aniversari de l'Orquestra Joventut Percussionista de Catalunya al Palau de la Música Catalana, sota la direcció del Mestre Àngel Colomer i del Romero. Han participat en Setmanes de Cant Coral, han ofert concerts a la Catedral de Barcelona i en diferents llocs emblemàtics de la ciutat, així com també per diverses poblacions de Catalunya i ciutats europees. Enguany, s'ha incorporat com a cor titular al Club d'Amics de la UNESCO de Barcelona.

## **RAFAEL MONTANER I BRUGAROLAS**

Inicià els estudis musicals de la mà del mestre Àngel Colomer i del Romero, estudis que seguí en la carrera de cant amb Míriam Alió i Manuel García Morante dels quals encara n'és deixeble.

Debutà com a solista l'any 1994 i des de llavors ha participat en nombrosos projectes d'oratori per arreu de Catalunya i la resta d'Espanya com a baix-bariton.

Actualment és estudiant de grau superior de cant del C.S.M.M.B. i alumne de direcció coral de la F.C.E.C., així com membre de l'Orfeó Català, col·laborador del Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana i preparador i educador vocal, des de fa tres anys, del Cor Harmònic, el qual ha esdevingut fa poc el Cor Harmònic dels amics de la UNESCO.

### **OTGER GARCIA ORTEGA**

Cursà els estudis de piano al Conservatori del Liceu.

Ha acompanyat en diverses ocasions a Carme Bustamante. Actualment és organista dels Jesuites de Casp i col·laborador musical del Cor Harmònic dels amics de la UNESCO de Barcelona.