

PER L'ALTRE COR CREMAT DE BARCELONA

Qui som?

Som una associació formada per un grup de persones sensibilitzades per la situació de marginació en la qual es troba immersa molta gent de la nostra ciutat: l'anomenat 4t Món.

Què pensem?

En cremar-se el Gran Teatre del Liceu (31 de gener de 1994) va sorgir una extraordinària solidaritat, tant a nivell humà com a nivell econòmic.

Pensem que és necessari dur a terme la reconstrucció del Liceu perquè forma part del nostre entorn cultural, però també creiem que caldria construir o reconstruir la vida d'aquells que malviuen al **Raval**, el barri del malaguanyat Liceu.

Què pretenem?

Pretenem contribuir a la **conscienciació** de la realitat de la marginació.

I a través d'un cicle de concerts volem **recaptar fons** que destinarem a **entitats benèfiques que tinguin com a objectiu projectes de promoció, educació i habitatge de les famílies més necessitades del barri del Raval.**

Què necessitem?

Ens fa falta el suport de **tothom** que desitgi adherir-se personalment o des del seu àmbit professional a la nostra causa i, molt especialment, dels mitjans de comunicació.

També hem obert un compte corrent a Caixa de Catalunya 0374-0200442445 destinat a rebre aportacions econòmiques.


Amb el suport de:



Col·laboren:

Capella Ntra. Sra. de l'Esperança

Orfeó de Les Corts
Coral Quorum

 Generalitat de Catalunya
Departament de Benestar Social


CAIXA DE CATALUNYA

Fundació 
Banc Sabadell

EL PERIÓDICO DE CATALUNYA
RÀDIO ESTEL

Projecte assolit l'any 1997
500.000 ptes. CASAL DELS INFANTS
DEL RAVAL "Colònies de Nadal"

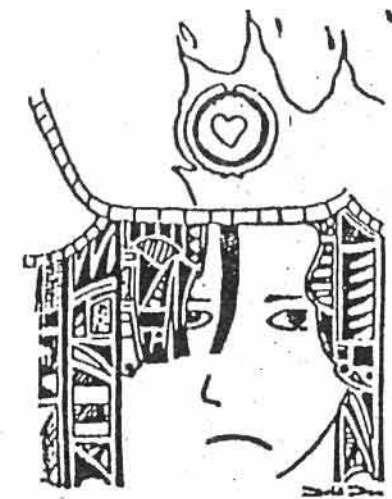
Projectes assolits l'any 1998
500.000 ptes. ELS QUATRE VENTS
200.000 ptes. SANT PAU DEL CAMP

Projectes assolits l'any 1999
500.000 ptes. C. OBERT J.S. GAVINA
200.000 ptes. ANEM PER FEINA

Proximament:
concert núm. 5

*Bon estiu! ...
... i fins octubre*

PER L'ALTRE COR
CREMAT DE BARCELONA
-ajut al quart món-
(des de 1994)
Joan Güell, 160, E - 3a
08028 BARCELONA
Tel. 93 490 11 68 - 93 322 80 14



PER L'ALTRE COR CREMAT DE BARCELONA

-ajut al quart món-
(des de 1994)

VI CICLE DE MÚSICA
concert núm. 4: Cant Coral



Direcció: Ramon Romaní Cornet

CORAL QUORUM

Direcció: Amin Idrissi

Divendres 16 de juny de 2000
9 del vespre
Capella Ntra. Sra. de l'Esperança
Palma de Sant Just, 2 (Barri Gòtic)
Localitats: 1.000 ptes.
(estudiants: 500 ptes.)
fila zero: compte núm. 0374-0200442445
Caixa Catalunya

ORFEÓ de les CORTS

Direcció: Ramon Romani Cornet

Al·leluia	H. Purcell
Canticorum Iubilo	G. F. Haendel
Trist tinc el cor	Orlando di Lassus
Molt de gent	J. K. Bachofen
El rossinyol	A. Pérez Moya
Senyor Sant Jordi	F. Vila
Calango	Anònima Brasileira
Pandur Andadori	L. Bàrdos

CORAL QUORUM

Direcció: Amin Idrissi

Marche des soldats de Turenne	Marcha militar francesa
Plovi Plovi	Popular croata
Come Again	Romàntica Anglesa
Slava Vychni Bogu	Litúrgica russa
Sakura	Popular japonesa
Lord I Want	Espiritual americana
Tourdion	Cançó de sobretaula francesa
Trubte v Trubu	Arenga militar txeca

ORFEÓ DE LES CORTS

L'ORFEÓ DE LES CORTS es creà el març del 1958 com a agrupació coral. En són els fundadors Jaume Piera (President) i Josep Baiget (Director).

El Mestre Baiget dirigeix l'ORFEÓ fins l'any 1967. Durant aquest període actua també un conjunt instrumental de cambra que acompanya l'ORFEÓ en molts dels seus concerts. El repertori de l'ORFEÓ es basa en la polifonia religiosa i la cançó popular.

L'any 1967 el Mestre Elisard Sala s'encarrega de la direcció. Figura pública en el món musical de Barcelona, Elisard Sala mor en un accident de circulació el 1970.

Poc després, l'ORFEÓ, sota la direcció del tenor Gaietà Renom, grava un disc amb la "Missa dels Excursionistes" del Mestre Elisard Sala, entre altres peces.

El Mestre Antoni Santandreu assumeix la direcció el 1970 fins al 1978. Durant aquests anys l'ORFEÓ incorpora al seu repertori (madrigals) i espirituals negres arranats per cor. Durant aquest període es produeix la participació al concurs de masses corals de Sagunto (1975), on l'ORFEÓ obté el segon premi.

Des de l'any 1978 i fins a l'octubre de 1999, assumeix la direcció el Mestre Carles Pongiluppi. Durant aquest llarg període, l'ORFEÓ perfecciona notablement la polifonia religiosa antiga (amb peces de Victoria, Sacarlatti, Morales, etc.). Cal esmentar a més les participacions a la Rassegna Internazionale di Canto Corale de Savigliano (Itàlia) l'any 1989 i al concurs de cant coral de Cieza (Múrcia) l'any 1999.

L'octubre del 1999 es fa càrrec de la direcció el Mestre Raimon Romani, que emprèn una renovació del repertori.

CORAL QUORUM

La Coral Quorum va néixer l'any 1990 en l'entorn de l'escola pública ITACA del barri de Les Corts de Barcelona.

Un simple quartet fou l'embrió del que és avui la coral Quorum. Enguany es celebra el 10è aniversari de la constitució de la coral. Els membres de la coral són bàsicament pares, mestres, monitors i exalumnes de l'escola.

El nostre director Amin M. Idrissi procedeix del Fes (Marroc). Es van formar musicalment a Estrasburg (França) en la direcció coral amb diferents mestres com ara Jacques Verot, Erwing List, Pierre Cao, Jean Golgevit, Bernat Tetu, entre d'altres.

