

**PER L'ALTRE COR CREMAT DE
BARCELONA -ajut al quart món-**

Qui som?

Som una associació formada per un grup de persones sensibilitzades per la situació de **marginació** en la qual es troba immersa molta gent de la nostra ciutat: l'anomenat 4t Món.

Què pensem?

En cremar-se el Gran Teatre del Liceu (31 de gener 1994) va sorgir una extraordinària solidaritat, tant a nivell humà com a nivell econòmic.

Tal com s'ha dut a terme la reconstrucció del Liceu perquè forma part del nostre entorn cultural, també creiem que cal construir o reconstruir la vida d'aquells que malviuen al Raval, barri del malaguanyat Liceu.

Què pretenem?

Pretenem contribuir a la conscienciació de la realitat de la marginació.

I a través d'un cicle de concerts volem recaptar fons que destinarem a **entitats benèfiques que tinguin com a objectiu projectes de promoció, educació i habitatge de les famílies més necessitades del barri del Raval.**

Què necessitem?

Ens fa falta el suport de **tothom** que desitgi adherir-se personalment o des del seu àmbit professional a la nostra causa i, molt especialment, dels mitjans de comunicació.

També hem obert un compte corrent a Caixa Catalunya 0374 - 0200442445 destinat a rebre aportacions econòmiques.


Amb el suport de:



Col·laboren:

Coral Eutercàmera
Església dels Sants Just i Pastor

Amb la col·laboració de:

 Generalitat de Catalunya
Departament de Benestar Social
Direcció General d'Acció Cívica

Fundació
BancSabadell



AVUI
EL PAÍS
EL PERIÓDICO DE CATALUNYA
LA VANGUARDIA
CATALUNYA CRISTIANA
RÀDIO ESTEL
CATALUNYA MÚSICA

Projectes assolits l'any 1998
500.000 ptes. **ELS QUATRE VENTS**
200.000 ptes. **SANT PAU DEL CAMP**

Projectes assolits l'any 1999
500.000 ptes. **C. OBERT J.S. GAVINA**
200.000 ptes. **ANEM PER FEINA**

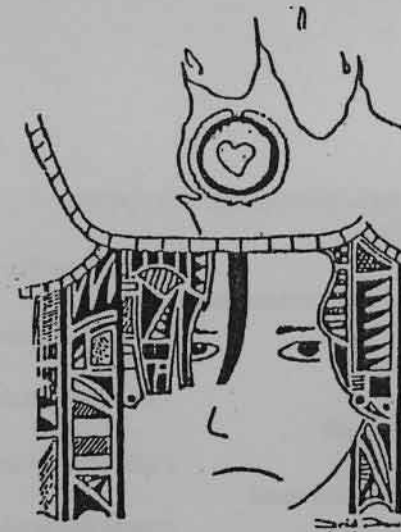
Projectes assolits l'any 2000
400.000 ptes. **ESCOLA FOLCH I TORRES**
150.000 ptes. **CENTRE "LA LLAR"**

Proximament:
concert núm. 5
Trio Euterpe
Bon estiu!...
...i fins octubre

**PER L'ALTRE COR
CREMAT DE BARCELONA**
-ajut al quart món-
(des de 1994)

Joan Güell, 160, E - 3a
08028 BARCELONA

Tel. 02 400 11 60 - 02 000 00 14



**PER L'ALTRE COR
CREMAT DE BARCELONA**

-ajut al quart món-
(des de 1994)

VII CICLE DE MÚSICA
concert núm. 4: Música Polifònica

Coral Eutercàmera

Direcció:
Jesús Cruixent
Edelmira Corbella

Diumenge 17 de juny de 2001
6 de la tarda
Església dels Sants Just i Pastor
Pl. Sant Just, 6
Localitats: 1.000 ptes.
(estudiants: 500 ptes.)
fila zero: compte núm. 0374-0200442445
Caixa Catalunya

I

POLIFONIA DIVERSES ÈPOQUES

- Fair Phyllis I saw
John Farner
- Mon coeur se recommande a vous
Orlando di Lassus
- Bosc nocturn
Johannes Brahms
- Die Nachtigall
Felix Mendelssohn
- Tinc enveja del matí
Antoni Pérez Moya

DIETRICH BUXTEHUDE

- In te Domine speravi
Cantata per a cor i continu
- Jesu, meine Freude
Cantata per a cor, soprano, basso, 2 violins,
violoncello i continu
- Sonata
- Jesu, meine Freude Cor
- Unter deinem Schirmen Solo soprano
- Trotz dem alten Drachen Solo basso
- Weg mit allem Schätzen Cor
- Gute Nacht Solo soprano
- Weicht, ihr Trauergeister Cor

Solistes.

sopranos: Mercè Rocamora i Marga Ardite

barítono: Jordi Franganillo

Instrumentistes,

violí 1r i 2n: Isabel Díaz i Eva Alsina

violoncello: Edelmira Corbella

continu: Lúdia Papió

II

HOMENATGE A GIUSEPPE VERDI

• Pater Noster

W. A. MOZART

- 6 Notturmi
- Luci care
- Eco quel fiero instante
- Mi lagneró tacendo
- Se lontan ben mio...
- Due pupile amabili
- Piú non si trovano

Instrumentistes,

violí: Isabel Díaz

viola: Eva Alsina

violoncello: Edelmira Corbella

Coral Eutercàmera

Va ser fundada per un grup de joves del Cercle Catòlic de Gràcia (Barcelona) l'any 1983 amb el nom de CORAL EUTERPE. L'any 1996, per raons administratives canvià de nom, tractant de que les arrels fossin tanmateix identificables.

El seu objectiu és gaudir de la música coral, tot treballant amb el màxim rigor possible repertoris ben diversos, des de música antiga i renaixement, fins al romàntic i postromàntic, sense oblidar la música actual, i parant atenció especial als músics de casa nostra.

Ha participat en diversos cicles que organitza la FCEC, (trobades corals de Gràcia, Joventuts Musicals, Maig Coral...) així com en nombrosos concerts per terres catalanes, (Andorra la Vella,

Figueres, Calella, Constantí...) i a l'estranger (Viena). També ha pres part en diverses celebracions litúrgiques entre les quals cal esmentar les misses a Televisió Espanyola i Ràdio Estel.

La componen actualment una vintena de cantaires i és dirigida per Jesús Cruixent. El seu lloc d'assaig són els locals de la Parròquia de la Verge de Gràcia i St. Josep al bari de Gràcia de Barcelona.

Jesús Cruixent

Nascut fa 49 anys, va orientar els seus estudis vers el camp de l'enginyeria industrial, professió que exerceix actualment com activitat principal. Tanmateix, ja de petit manifestava una gran afeció per la música, fet que l'impulsà a començar, de manera particular, els estudis de solfeig i piano.

Als inicis dels anys '80, s'introduí en el món coral, incorporant-se com a cantaire al "Cor Signum" de l'Agrupació Cor Madrigal dirigit en aquell moment per *Maria Drets*, i posteriorment al "Cor Madrigal" dirigit per *Manuel Cabero* i *Mireia Barrera*. Paral·lelament aprofundia els seus estudis musicals en aquest camp, seguint cursos i seminaris de direcció de cor amb, Pierre Cao i Eric Ericson i, sobretot, amb el mestre Manuel Cabero, sota la direcció del qual canta actualment al grup de cambra "Capella de Música de Santa Maria del Pi". Ha rebut així mateix formació vocal durant alguns anys amb la professora *Montserrat Pueyo*.

És director de la "Coral Eutercàmera" des de fa nou anys.

