

**PER L'ALTRE COR CREMAT DE
BARCELONA -ajut al quart món-**

Qui som?

Som una associació formada per un grup de persones sensibilitzades per la situació de **marginació** en la qual es troba immersa molta gent de la nostra ciutat: l'anomenat 4t Món.

Què pensem?

En cremar-se el Gran Teatre del Liceu (31 de gener 1994) va sorgir una extraordinària solidaritat, tant a nivell humà com a nivell econòmic.

Tal com s'ha dut a terme la reconstrucció del Liceu perquè forma part del nostre entorn cultural, també creiem que cal construir o reconstruir la vida d'aquells que malviuen al **Raval**, el barri que envolta el Liceu.

Què pretenem?

Pretenem contribuir a la **conscienciació** de la realitat de la marginació.

I a través d'un cicle de concerts volem recaptar fons que destinarem a **entitats benèfiques que tinguin com a objectiu projectes de promoció, educació i habitatge de les famílies més necessitades del barri del Raval.**

Què necessitem?

Ens fa falta el suport de **tothom** que desitgi adherir-se personalment o des del seu àmbit professional a la nostra causa i, molt especialment, dels mitjans de comunicació.

També hem obert un compte corrent a Caixa Catalunya 2013-0374-12-0200442445 destinat a rebre aportacions econòmiques.

Amb el suport de:



JUSTICIA I PAU

Col·laboren:

Coral Lavínia

Església de Sant Pau del Camp



Generalitat de Catalunya
Departament de Benestar i Família
Direcció General
d'Actuacions Comunitàries i Cíviques



Districte de les Corts

AVUI - EL PAIS - EL PERIÓDICO DE CATALUNYA - LA
VANGUARDIA - CATALUNYA CRISTIANA - RÀDIO ESTEL
- CATALUNYA MÚSICA - COM RÀDIO

Projectes assolits l'any 2003

3.000 € C.O. JOAN SALVADOR GAVINA
1.500 € ARRELS "Sense Sostre"
1.500 € CASAL DELS INFANTS DEL
RAVAL "Colònies de Nadal"

Projectes assolits l'any 2004

3.000 € ASSOCIACIÓ ESTEL TÀPIA
1.500 € ELS QUATRE VENTS (S.A.I.F.)
1.500 € TALLERS FOLCH I TORRES

Properament:

XI CICLE DE MÚSICA

Concert núm.3

Cor Ars Animae

dissabte, 9 de abril a les 7 del vespre

Capella Ntra Sra. de la Esperança

Palma de St. Just. 2

**PER L'ALTRE COR
CREMAT DE BARCELONA**

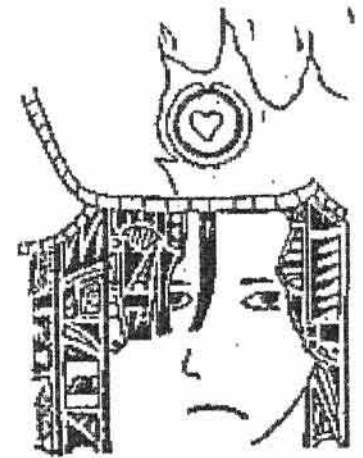
-ajut al quart món-
(des de 1994)

Joan Güell, 160, E - 3a

08028 BARCELONA

Tel. 93 490 11 68 - 93 322 80 14

corcremat@wanadoo.es



**PER L'ALTRE COR
CREMAT DE BARCELONA**
-ajut al quart món-
(des de 1994)

XI CICLE DE MÚSICA
concert núm. 2: polifonia
profana i religiosa



Direcció: Miquel Saladrigas

**Divendres 25 de febrer de 2005
a les 9 del vespre
ESGLÈSIA
SANT PAU DEL CAMP**

Sant Pau, 101

Aportació: 6 €

fila 0: compte núm. 2013-0374-12-0200442445

Caixa Catalunya

PROGRAMA

I

POLIFONIA PROFANA

MILLE REGRETS

J. Des Prés (1450-1521)

TOUTE LES NUITS

CL. Janequin (1485-1558)

CONTRAPUNTO-BESTIALLE

ALLA MENTE

A. Banchieri (1567-1634)

ADIEU SWEET AMARILLYS

J. Wilbye (1574-1638)

WALDESNACHT

J. Brahms (1833-1897)

L'EMIGRANT

A. Vives (1871-1932)

MADRIGAL

C. Taltabull (1888-1964)

D'UN TEMPS D'UN PAIS

RAIMON, Harm. de M. Oltra

II

POLIFONIA RELIGIOSA

MARIAM MATREM

Llibre Vermell de Montserrat, S. XIV

O JESU CHRISTE

J. Van Berchem (c.1580)

CANTATE DOMINO

G. Ottavio (1657-1743)

O HEILAND REISS

J. Brahms (1833-1897)

JUBILATE DEO

A. Sandvold (1895-1984)

HIMNE A LA VERGE

B. Britten (1913-1976)

CORAL LAVÍNIA

La Coral Lavínia nasqué a Barcelona el febrer de 1968 dins la joventut parroquial de la Basílica de Santa Maria del Mar. Actualment assaja a la Parròquia de Santa Cecília. El seu fundador i director és en Miquel Saladrígues.

La Coral és membre de la Federació Catalana d'Entitats Corals i d'EUROPA CANTAT – EFJC.

Ha realitzat concerts a Catalunya, El Rosselló, Andorra, País Basc, França, Suïssa, Anglaterra, Alemanya, Holanda i Bèlgica, i ha treballat repertori tant religiós com profà de totes les èpoques.

Compta amb una gran experiència pel que fa als intercanvis amb altres cors i a l'organització de festivals i de cicles de concerts. L'objectiu principal, després de la formació dels cantaires, ha estat sempre la formació del cant coral, i amb aquest esperit creà i organitzà la primera i segona edició de la Setmana de Música Religiosa de Barcelona, els anys 1978 i 1979. L'any 1981 organitzà les Jornades Musicals a Santa Maria del Mar, i l'any 1986 el 1er. Festival Coral de Primavera, celebrat al Centre Cívic La Sedeta.

MIQUEL SALADRIGUES

Llicenciat en filologia romànica per la Universitat de Barcelona i professor de música a secundària.

Ha realitzat estudis musicals als conservatoris de Lleida, Cervera i Liceu de Barcelona, i cursos de direcció coral amb Philippe Gaillard, Michel Corvoz, Pierre Cao i Laszlo Heltay. Ha estat alumne i després professor dels cursos internacionals de direcció coral de Lleida.

Dirigeix la Coral Lavínia que va fundar l'any 1968.

