

**PER L'ALTRE COR CREMAT DE  
BARCELONA -ajut al quart món-**

**Qui som?**

Som una associació formada per un grup de persones sensibilitzades per la situació de **marginació** en la qual es troba immersa molta gent de la nostra ciutat: l'anomenat 4t Món.

**Què pensem?**

En cremar-se el Gran Teatre del Liceu (31 de gener 1994) va sorgir una extraordinària solidaritat, tant a nivell humà com a nivell econòmic.

Tal com s'ha dut a terme la reconstrucció del Liceu perquè forma part del nostre entorn cultural, també creiem que cal construir o reconstruir la vida d'aquells que malviuen al **Raval**, el barri que envolta el Liceu.

**Què pretenem?**

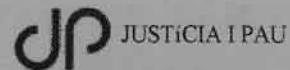
Pretenem contribuir a la **conscienciació** de la realitat de la marginació.  
I a través d'un cicle de concerts volem recaptar fons que destinarem a **entitats benèfiques que tinguin com a objectiu projectes de promoció, educació i habitatge de les famílies més necessitades del barri del Raval.**

**Què necessitem?**

Ens fa falta el suport de **tothom** que desitgi adherir-se personalment o des del seu àmbit professional a la nostra causa i, molt especialment, dels mitjans de comunicació.

També hem obert un compte corrent a Caixa Catalunya 2013-0374-12-0200442445 destinat a rebre aportacions econòmiques.

Amb el suport de:

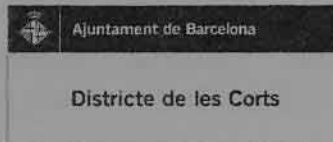


Col·laboren:  
**CORAL LAVÍNIA**

Parròquia de Santa Maria del Remei



Generalitat de Catalunya  
Departament de Governació  
i Administracions Públiques  
**Secretaria d'Acció Ciutadana**



AVUI - EL PAIS - EL PERIÓDICO DE CATALUNYA - LA  
VANGUARDIA - CATALUNYA CRISTIANA - RÀDIO  
ESTEL - CATALUNYA MÚSICA - COM RÀDIO

\*\*\*\*\*

Projectes assolits l'any 2006

3.000 € O.S.SANTA LLUÏSA de MARILLAC  
1.500 € ASSOCIACIÓ ESTEL-TÀPIA  
1.500 € PROJECTE XAMFRÀ

Projectes assolits l'any 2007

3.000 € ELS QUATRE VENTS (S.A.I.F.)  
2.000 € PROJECTE SOSTRE (Barceloneta)  
2.000 € PROJECTE "SOM-HI!" (Infants)

Properament:

XIV CICLE DE MÚSICA  
Concert nº 2

**COR LO POM DE FLORS**

**divendres 29 de febrer de 2008**

**a les 9.30 del vespre**

**Església dels Sants Just i Pastor**

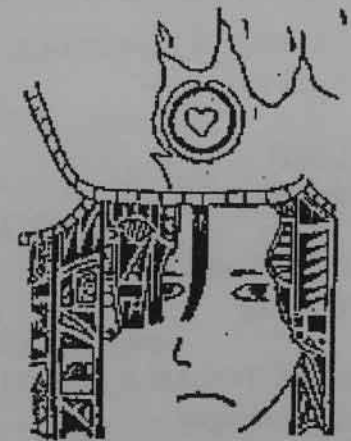
Pl. Sant Just, 6

**PER L'ALTRE COR  
CREMAT DE BARCELONA**

-ajut al quart món-  
(des de 1994)

Joan Güell, 160, E - 3a  
08028 BARCELONA

Tel. 93 490 11 68 - 93 490 74 51  
corcremat@wanadoo.es



**PER L'ALTRE COR  
CREMAT DE BARCELONA**

-ajut al quart món-

(des de 1994)

XIV CICLE DE MÚSICA

concert núm. 1

Música tradicional, popular i

Ceremony of Carols



Direcció

**MIQUEL SALADRIGUES**

**Divendres 25 de gener 2008**

**a les 9 del vespre**

**Parròquia**

**de Santa Maria del Remei**

**Pl. Concordia, 1 (Les Corts)**

**Barcelona**

Aportació: 6 €

fila 0: compte núm. 2013-0374-12-0200442445

Caixa Catalunya

## Primera part

### TU SCENDI DALLE STELLE

tradicional italiana

harm. V. Donella

### TIRULIRU

Popular gallega

harm. F. G. Jàcome

### AURTXO SEASKAN

Popular basca

harm. De J. Olaizola

### EN BELÉN TOCAN A FUEGO

Popular de Burgos

harm. d'E. Cervera

### EL CANT DELS OCELLS

Tradicional catalana

harm. d'E. Ribó

### SI EL MÓN ÉS PLE DE GEBRE

J.S. Bach, 1685-1750

### CANÇÓ DE BRESSOL

J. Brahms, 1833-1897

### VENI EMMANUEL

Z. Kodály, 1882-1967

## Segona part

### A CEREMONY OF CAROLS

B. Britten, 1913-1976

1. Procesi3n
2. Wolcum Yole!
3. There is no Rose
- 4<sup>a</sup>. That Yonge Child
- 4b. Balulalow
5. As dew in Aprille
6. This little Babe
7. Interlude
8. In Freezing Winter Night
9. Spring Carol
10. Deo Gracias
11. Recession

Piano: Oriol Saladrígues

Direcci3n: Miquel Saladrígues

## CORAL LAVÍNIA

La Coral Lavínia nasqué a Barcelona el febrer de 1968 dins la joventut parroquial de la Basílica de Santa Maria del Mar. Actualment assaja a la Parroquia de Santa Cecília. El seu fundador i director és en Miquel Saladrígues. La Coral és membre de la Federaci3n Catalana d'Entitats Corals i d'EUROPA CANTAT-EFJC.

Ha realitzat concerts a Catalunya, El Rossell3, Andorra, País Basc, França, Suïssa, Anglaterra, Alemanya, Holanda i Bèlgica, i ha treballat repertori tant religi3s com profà de totes les èpoques.

Compta amb una gran experiència pel que fa als intercanvis amb altres cors i a l'organitzaci3n de festivals i de cicles de concerts. L'objectiu principal, després de la formaci3n dels cantaires, ha estat sempre la formaci3n del cant coral, i amb aquest esperit creà i organitzà la primera i la segona edici3n de la Setmana de Música Religiosa de Barcelona, els anys 1978 i 1979. L'any 1981 organitzà les Jornades Musicals a Santa Maria del Mar, i l'any 1986 el 1er.

Festival Coral de Primavera, celebrat al Centre Cívic La Sedeta.

## MIQUEL SALADRIGUES

Llicenciat en filologia romànica per la Universitat de Barcelona i professor de música a secundària. Ha realitzat estudis musicals als conservatoris de Lleida, Cervera i Liceu de Barcelona, i cursos de direcci3n coral amb Philippe Gaillard, Michel Corvoz, Pierre Cao i Laszlo Heltay. Ha estat alumne i després professor dels cursos internacionals de direcci3n coral de Lleida.

Dirigeix la Coral Lavínia que va fundar l'any 1968.

