

**PER L'ALTRE COR CREMAT DE  
BARCELONA -ajut al quart món-**

*Qui som?*

Som una associació formada per un grup de persones sensibilitzades per la situació de **marginació** en la qual es troba immersa molta gent de la nostra ciutat: l'anomenat 4t Món.

*Què pensem?*

En cremar-se el Gran Teatre del Liceu (31 de gener 1994) va sorgir una extraordinària solidaritat, tant a nivell humà com a nivell econòmic.

Tal com s'ha dut a terme la reconstrucció del Liceu perquè forma part del nostre entorn cultural, també creiem que cal construir o reconstruir la vida d'aquells que malviuen al **Raval**, el barri que envolta el Liceu.

*Què pretenem?*

Pretenem contribuir a la **conscienciació** de la realitat de la marginació.

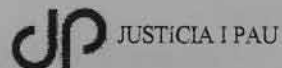
I a través d'un cicle de concerts volem recaptar fons que destinarem a **entitats benèfiques** que tinguin com a objectiu projectes de promoció, educació i habitatge de les famílies més necessitades del barri del Raval.

*Què necessitem?*

Ens fa falta el suport de **tothom** que desitgi adherir-se personalment o des del seu àmbit professional a la nostra causa i, molt especialment, dels mitjans de comunicació.

També hem obert un compte corrent a Caixa Catalunya 2013-0374-12-0200442445 destinat a rebre aportacions econòmiques.

Amb el suport de:



Col·laboren:  
**COR SIGNUM**

**CHORALE POLIFONIA d'ISSOIRE**  
Església de Sant Pau del Camp



Generalitat de Catalunya  
Departament de Governació  
i Administracions Públiques  
**Secretaria d'Acció Ciutadana**



Ajuntament de Barcelona

Districte de les Corts

AVUI - EL PAIS - EL PERIÓDICO DE CATALUNYA - LA  
VANGUARDIA - CATALUNYA CRISTIANA - RÀDIO  
ESTEL - CATALUNYA MÚSICA - COM RÀDIO

\*\*\*\*

Projectes assolits l'any 2006

3.000 € O.S.SANTA LLUÏSA de MARILLAC

1.500 € ASSOCIACIÓ ESTEL-TÀPIA

1.500 € PROJECTE XAMFRÀ

Projectes assolits l'any 2007

3.000 € ELS QUATRE VENTS (S.A.I.F.)

2.000 € PROJECTE SOSTRE (Barceloneta)

2.000 € PROJECTE "SOM-HI !" (Infants)

Properament:

XIV CICLE DE MÚSICA

Concert especial XV aniversari

**CORAL FACULTAT DE FARMÀCIA**

**COR JOVES VEUS DEL VENDRELL**

**divendres 25 d'abril de 2008**

**a les 9 del vespre**

**Parròquia Sant Ramón de Penyafort**

**-Montsió-**

Rambla de Catalunya, 115

**PER L'ALTRE COR**

**CREMAT DE BARCELONA**

**-ajut al quart món-**

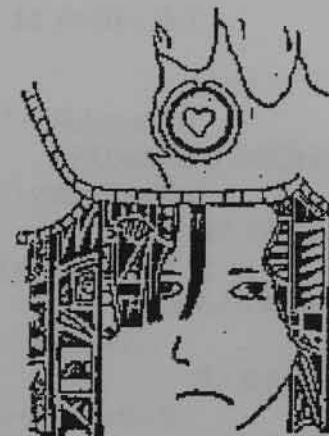
(des de 1994)

Joan Güell, 160, E - 3a

08028 BARCELONA

Tel. 93 490 11 68 - 93 490 74 51

corcremat@wanadoo.es



**PER L'ALTRE COR  
CREMAT DE BARCELONA**

**-ajut al quart món-**

(des de 1994)

XIV CICLE DE MÚSICA

concert núm. 3

**INTERCANVI CORAL**

**COR SIGNUM**

Direcció:

**JORDI MARIN MONTAÑÉS**

**CHORALE POLIFONIA  
d'ISSOIRE (França)**

Direcció:

**CHRISTOPHE DURAND**

**Dissabte 12 d'abril de 2008**

**a les 9 del vespre**

**Església de Sant Pau del Camp**

**Sant Pau, 101**

**Barcelona**

Aportació: 6 €

**fila 0: compte núm. 2013-0374-12-0200442445**

**Caixa Catalunya**

## COR SIGNUM

### AVE MARIA

J. Arcadelt (1504 ?-1568)

### COHORS GENEROSA

Zoltán Kodaly (1882-1967)

### STABAT MATER

Zoltán Kodaly (1882-1967)

### MOLITVAMI

Ortodòxia russa (1890)

### SEPHARAD

Poema : Salvador Espriu

Música : J. Marín (1977)

### MESSA

Eugene Butler

Piano : Paquita Ruiz

**Direcció : Jordi Marín Montañés**

### CHORALE POLIFONIA d'ISSOIRE

#### CÀNON :

Chant des marins

Babylone

#### RENAIXEMENT :

Vous perdez temps

Il est bel et bon

La nuit froide et sombre

El grillo

Mille regrets

Ecce quam sit

#### GOSPEL :

Freedom

Deep river

I'm gonna sing

You've got to hide your love away

Tibie Païom

**Direcció: Cristophe Durand**

## CANT COMÚ :

Cantique de Jean Racine

G. Fauré (1845-1924)

Piano : Paquita Ruiz

## EL ROSSINYOL

Tradicional catalana

Harm : A. Pérez Moya (1884-1964)

## TOURDION

Anònim francès (s. XVI)

## COR SIGNUM

El Cor Signum, forma part de l'Agrupació Cor Madrigal; aquesta Agrupació aglutina cinc cors de nivells d'edats diferents: l'Esquellerinc, Albada, Ariadna, Madrigal i Signum.

Inicia la seva trajectòria coral l'any 1981 a Barcelona, sota la direcció de Maria Drets i Muntades, com a Cor de Pares dels petits cantaires de l'Esquellerinc i es consolida pocs anys després com a Cor Signum. Entre els anys 1992 i 2003 la direcció corre a càrrec de Montserrat Bonet i Agustí. A partir de gener 2004 n'és director Jordi Marín Montañés.

El Cor Signum interpreta música coral de diferents èpoques, des del renaixement, passant pel barroc fins la música contemporània. Canta a quatre veus mixtes i es fa especial atenció al treball de la veu, adequat als seus cantaires. El repertori inclou música religiosa, d'autor, tradicional catalana i popular d'arreu del món.

## JORDI MARÍN MONTAÑÉS

Nascut a Barcelona el 1977 s'inicià en el món coral com a cantaire de l'Agrupació Cor Madrigal des de l'Esquellerinc fins a l'Albada i més tard en la Coral Càrmina de Barcelona. Paral·lelament realitza estudis de piano obtenint el títol de professor de piano per el Conservatori Superior de Música del Liceu, Així com cursos de direcció coral, treballant aquesta disciplina amb prestigioses personalitats d'arreu del món. Ha dirigit la coral de la facultat de Matemàtiques de la UB i el coro Universitario Galego de Barcelona. Actualment dirigeix la coral Lo Llobregat de les Flors de El Prat de Llobregat i el Cor Signum.

## INTERCANVI CORAL

Aquest cap de setmana fem un intercanvi amb la Chorale Polifonia d'Issoire (França), dirigida per Christophe Durand.

L'any 1978 es crea el conjunt Vocal d'Issoire que reuneix amants del cant de la zona. A partir del 1988 el cor s'anomenarà Polifonia. Interpreten músiques de diferents èpoques i estils. Amb motiu del XXè aniversari van organitzar la 1ª Primavera Coral que va reunir 250 cantaires per interpretar música del repertori tradicional francès i cors d'òperas. Amb la visita a casa nostra, volen celebrar el seu XXXè aniversari.