

**PER L'ALTRE COR CREMAT DE
BARCELONA -ajut al quart món-
(des de 1994)**

Qui som?

Som una associació formada per un grup de persones sensibilitzades per la situació de **marginació** en la qual es troba immersa molta gent de la nostra ciutat: l'anomenat 4t Món.

Què pensem?

En cremar-se el Gran Teatre del Liceu (31 de gener 1994) va sorgir una extraordinària solidaritat, tant a nivell humà com a nivell econòmic.

Tal com s'ha dut a terme la reconstrucció del Liceu perquè forma part del nostre entorn cultural, també creiem que cal construir o reconstruir la vida d'aquells que malviuen al **Raval**, el barri que envolta el Liceu.

Què pretenem?

Pretenem contribuir a la **conscienciació** de la realitat de la marginació.

I a través d'un cicle de concerts volem recaptar fons que destinarem a **entitats benèfiques que tinguin com a objectiu projectes de promoció, educació i habitatge de les famílies més necessitades del barri del Raval.**

Què necessitem?

Ens fa falta el suport de **tothom** que desitgi adherir-se personalment o des del seu àmbit professional a la nostra causa i, molt especialment, dels mitjans de comunicació.

També hem obert un compte corrent a Caixa Catalunya 2013-0374-12-0200442445 destinat a rebre aportacions econòmiques.

Amb el suport de:

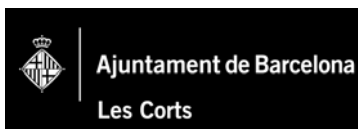


Col·laboren:

**Cor Orfeó Parroquial del Vendrell
Parròquia de la Mare de Déu de Núria**



Generalitat de Catalunya
Departament de Governació
i Administracions Públiques
Secretaria d'Acció Ciutadana



AVUI - EL PAIS - EL PERIÓDICO DE CATALUNYA
LA VANGUARDIA - CATALUNYA CRISTIANA
RÀDIO ESTEL - CATALUNYA MÚSICA - COM RÀDIO

Projectes assolits l'any 2010

3.000 € FUNDACIÓ SOCIAL DEL RAVAL

2.000 € CENTRE D'ACOLLIDA ASSÍS

2.000 € PROJECTE SOM-HI

Projectes assolits l'any 2011

2.500 € ASSOCIACIÓ GABELLA (nens)

"En record de M. Maine"

2.000 € ASS. ESTEL TAPIA (adults)

2.000 € ANEM PER FEINA (dones)

Properament:

XVIII CICLE DE MÚSICA

Concert núm. 3

THE RIPIENO CONSORT

Dissabte 14 d'abril de 2012

A les 7 de la tarda

Parròquia Mare de Déu del Carme

Sant Antoni Abad, 10-12

**PER L'ALTRE COR CREMAT DE
BARCELONA**

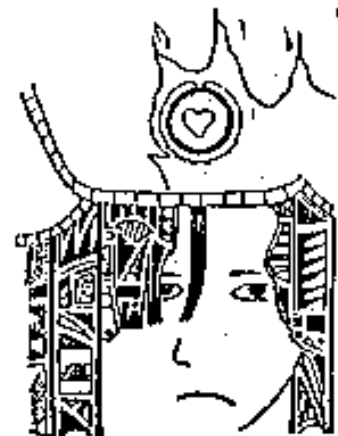
**-ajut al quart món-
(des de 1994)**

Joan Güell, 160, E - 3a
08028 BARCELONA

Tel. 93 490 11 68 - 93 490 74 51

corcremat@gmail.com

www.corcremat.org



**PER L'ALTRE COR
CREMAT DE BARCELONA**

**-ajut al quart món-
(des de 1994)**

**XVIII CICLE DE MÚSICA
concert núm. 2**

REMEMBER THE BEATLES

**COR ORFEÓ
PARROQUIAL DEL
VENDRELL**

**Direcció:
Jordi Solé i Galí**

Dissabte 10 de març de 2012

A les 7 del vespre

**Parròquia de la
Mare de Déu de Núria
Bon Pastor, 7-9**

**(Diagonal-Muntaner-Aribau)
Barcelona**

Aportació solidària: 6 €

fila 0: compte núm. 2013-0374-12-0200442445
Catalunya Caixa

REMEMBER THE BEATLES

Autors: John Lennon i Paul McCartney

OB-LA-DI OB-LA-DA Arr. Jetse Bremer
NORWEGIAN WOOD
HERE, THERE AND EVERYWHERE

Arr. Albert Recasens

WHEN I'M 64

LOVE ME DO

BECAUSE

ALL MY LOVING

IF I FEEL

ELEANOR RIGBY

HEY JUDE

HELP!

MICHELLE

NOWHERE MAN

YESTERDAY

I'VE JUST SEEN A FACE

LET IT BE

SHE LOVES YOU

ALL YOU NEED IS LOVE

Arr. Albert Recasens

BANDA: Piano: Albert Recasens

Baix: David Ibarz

Bateria: Joan Anton Romagosa

SOLISTES: Jordi Maldonado i Xavier Solé

DIRECCIÓ: Jordi Solé

COR ORFEÓ PARROQUIAL DEL VENDRELL

El “*Cor-Orfeó Parroquial*” del Vendrell va ser fundat l’any 1955 amb la finalitat de solemnitzar les festes litúrgiques de la Parròquia de Sant Salvador, activitat que manté encara, sobretot en els dies assenyalats de Nadal, Epifania, Setmana Santa, etc. L’any 2005 va celebrar, doncs, amb tota una sèrie d’actes, el seu 50è. Aniversari.

A part d’això, cap al 1962 començà a oferir concerts fora de la seva activitat parroquial. Entrà, també, a formar part del Secretariat dels Orfeons de Catalunya –avui dia *Federació Catalana d’Entitats Corals*- i a participar dels aplecs i treballs comuns amb les altres corals federades. Va ser entitat co-fundadora de l’espectacle nadalenc “Els Pastorets Musicals del Vendrell” on actuà durant molts anys. Ha fet concerts arreu dels Països Catalans i també, per exemple, a Saragossa, Durango, Covarrubias, Kortrijk (Flandes), La Vaur i Carcassona (Occitània), a més de participar en concursos a Sagunt (País Valencià) i Tolosa (Euskadi). Ha actuat dues vegades al Palau de la Música Catalana i ha gravat enregistraments per a RNE i per a la BBC britànica.

Ha interpretat en solitari o conjuntament amb altres Corals obres com el *Glòria* de Vivaldi, la *Missa II Pontificalis* de Perosi, les *Misses Brevis* i la *Missa de l’orfelinat* de Mozart, les *Cantates de Nadal* i la *Passió segons St. Joan* de J.S. Bach, el *Requiem* de G. Fauré, el *Jesucrist Superstar* de Lloyd Webber, el *Pessebre* de Pau Casals i la *Novena Simfonia* de Beethoven.

La coral ha tingut com a directors Jordi Pell, Albert Solé, Montserrat Meneses, Natàlia Casasús i Pere Lluís Biosca. El seu director actual és Jordi Solé. Està integrada per uns 45 cantaires, i resta oberta a noves incorporacions, tant masculines com femenines. El seu dia d’assaig és cada dimarts, a les 9 del vespre, a les mateixes dependències del Temple Parroquial.

També formen part del grup la coral infantil “*El Petit Estel*” –que consta de 4 grups segons l’edat- i el “*Cor Joves Veus*”, que mantenen activitats musicals pròpies, i que cada any, per Santa Cecília, fan una actuació conjunta amb el Cor-Orfeó a l’Auditori Pau Casals.