

**PER L'ALTRE COR CREMAT DE  
BARCELONA -ajut al quart món-  
(des de 1994)**

*Qui som?*

Som una associació formada per un grup de persones sensibilitzades per la situació de **marginació** en la qual es troba immersa molta gent de la nostra ciutat: l'anomenat 4t Món.

*Què pensem?*

En cremar-se el Gran Teatre del Liceu (31 de gener 1994) va sorgir una extraordinària solidaritat, tant a nivell humà com a nivell econòmic.

Tal com s'ha dut a terme la reconstrucció del Liceu perquè forma part del nostre entorn cultural, també creiem que cal construir o reconstruir la vida d'aquells que malviuen al **Raval**, el barri que envolta el Liceu.

*Què pretenem?*

Pretenem contribuir a la **conscienciació** de la realitat de la marginació.

I a través d'un cicle de concerts volem recaptar fons que destinarem a **entitats benèfiques que tinguin com a objectiu projectes de promoció, educació i habitatge de les famílies més necessitades del barri del Raval.**

*Què necessitem?*

Ens fa falta el suport de **tothom** que desitgi adherir-se personalment o des del seu àmbit professional a la nostra causa i, molt especialment, dels mitjans de comunicació.

També hem obert un compte corrent a Caixa Catalunya 2013-0374-12-0200442445 destinat a rebre aportacions econòmiques.

Amb el suport de:



Col·laboren:

**CAMERATA DE L'OCAB  
Parròquia de Sant Agustí**



**maespa**  
MAESPA MANIPULADOS, S.L.



AVUI - EL PAIS - EL PERIÓDICO DE CATALUNYA  
LA VANGUARDIA - CATALUNYA CRISTIANA  
RÀDIO ESTEL - CATALUNYA MÚSICA - COM RÀDIO

Projectes assolits l'any 2010

3.000 € FUNDACIÓ SOCIAL DEL RAVAL

2.000 € CENTRE D'ACOLLIDA ASSIS

2.000 € PROJECTE SOM-HI

Projectes assolits l'any 2011

2.500 € ASSOCIACIÓ GABELLA (nens)

"En record de M. Maine"

2.000 € ASS'. ESTEL TAPIA (adults)

2.000 € ANEM PER FEINA (dones)

Properament:

XIX CICLE DE MÚSICA

Concert nº 1-Gener 2013

**! BON NADAL ;  
FELIÇ ANY 2013 ...**

**PER L'ALTRE COR CREMAT DE  
BARCELONA**

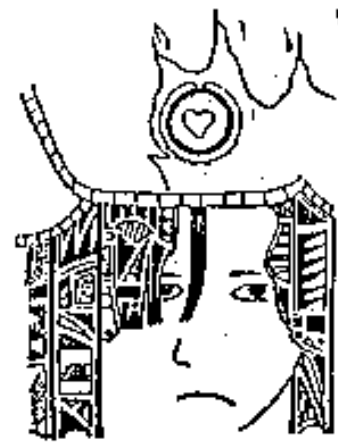
**-ajut al quart món-  
(des de 1994)**

Joan Güell, 160, E - 3a  
08028 BARCELONA

Tel. 93 490 11 68 - 93 490 74 51

corcremat@gmail.com

[www.corcremat.org](http://www.corcremat.org)



**PER L'ALTRE COR  
CREMAT DE BARCELONA**

**-ajut al quart món-  
(des de 1994)**

**XVIII CICLE DE MÚSICA  
concert núm. 6**

**CAMERATA  
DE L'OCAB**



**Dissabte 24 de novembre 2012  
A les 8 del vespre**

**Parròquia de Sant Agustí  
Plaça Sant Agustí, 2(carrer Hospital)  
Barcelona**

**En record de Francesc Candel**

Aportació: 6 €

**fila 0:** compte núm. 2013-0374-12-0200442445  
Catalunya Caixa

## PROGRAMA

- El barber de Sevilla (obertura)**  
**G. Rossini (1)**
- Caballeria rusticana (intermezzo)**  
**P. Mascagni (2)**
- La Calesera (pasacalle de los chisperos y guardias de corps)**  
**F. Alonso (3)**
- La verbena de la paloma (preludi)**  
**T. Bretón (4)**
- Dansa espanyola núm. 1 de “La vida breve”**  
**M. de Falla (3,a)**  
**Solista de castanyoles: Consol Grau**
- Petita pausa**
- Por una cabeza (tango)**  
**C. Gardel (3)**
- Celos (tango zigano)**  
**J. Gade (3)**
- Oblivion**  
**A. Piazzolla (3)**
- Black Bottom**  
**R. Henderson (5)**
- The West Side Story**  
**L. Bernstein (5)**
- Arranjaments**  
**(1) Curt Herold (2) Irina Vilasís**  
**(3) Jesús Otero (4) Pepita Perelló**  
**(5) Rico Reinwarth**  
**(a) Castanyoles: Emma Maleras**

## CAMERATA DE L'OCAB

Aquesta formació acordionística està integrada per Jesús Otero, Pepita Vilasís, Irina Vilasís i Rosa Carme Martínez (acordions), Susana Tapia (acordió baix) i Ricard Vives (percussió) tots ells membres de l'Orquestra de Cambra d'Acordions de Barcelona (OCAB). En l'actuació d'avui compten amb l'extraordinària col·laboració de la solista de castanyoles Consol Grau, també membre de l'OCAB.

Allò que una vegada fou una idea fruit de la inquietud i la dedicació a la música de tots els seus membres, avui dia és tota una realitat. Des de la seva fundació l'any 2004, han actuat a nombroses poblacions de Catalunya, Espanya i França donant mostra de tot el què es pot fer amb l'acordió i rebent l'afecte i entusiasme del públic.



[www.ocab.cat/camerata](http://www.ocab.cat/camerata)  
[orquestra.ocab@gmail.com](mailto:orquestra.ocab@gmail.com)



Pel que fa al seu repertori, comprèn un ampli ventall d'èpoques i estils que inclou des d'obres de caire popular o temes de jazz fins a les obres dels grans compositors clàssics, les quals son arranades per a quintet d'acordions principalment per Pepita Perelló i Jesús Otero (Directora i Sotsdirector de l'OCAB respectivament).

Com a membres de l'OCAB han realitzat nombrosos concerts arreu de Catalunya, Espanya i l'estranger (Alemanya, França, Rússia i un llarg etc) i han enregistrat diversos CD.