

**PER L'ALTRE COR CREMAT DE
BARCELONA -ajut al quart món-
(des de 1994)**

Qui som?

Som una associació formada per un grup de persones sensibilitzades per la situació de **marginació** en la qual es troba immersa molta gent de la nostra ciutat: l'anomenat 4t Món.

Què pensem?

En cremar-se el Gran Teatre del Liceu (31 de gener 1994) va sorgir una extraordinària solidaritat, tant a nivell humà com a nivell econòmic.

Tal com s'ha dut a terme la reconstrucció del Liceu perquè forma part del nostre entorn cultural, també creiem que cal construir o reconstruir la vida d'aquells que malviuen al **Raval**, el barri que envolta el Liceu.

Què pretenem?

Pretenem contribuir a la **conscienciació** de la realitat de la marginació.

I a través d'un cicle de concerts volem recaptar fons que destinarem a **entitats benèfiques que tinguin com a objectiu projectes de promoció, educació i habitatge de les famílies més necessitades del barri del Raval.**

Què necessitem?

Ens fa falta el suport de **tothom** que desitgi adherir-se personalment o des del seu àmbit professional a la nostra causa i, molt especialment, dels mitjans de comunicació.

També hem obert un compte corrent a Catalunya Caixa 2013-0374-12-0200442445 destinat a rebre aportacions econòmiques.

Amb el suport de:



Col·laboren:



AVUI - EL PAIS - EL PERIÓDICO DE CATALUNYA
LA VANGUARDIA - CATALUNYA CRISTIANA
RÀDIO ESTEL - CATALUNYA MÚSICA - LA XARXA

Projectes assolits l'any 2012

2.000 € ARRELS (Sense sostre)
2.000 € FUNDACIO BENALLAR (joves)
2.000 € ESPAI INFANCIA POBLE SEC (nens)

Properament:

XIX CICLE DE MÚSICA

Concert n^a 6

Capella Francesa de Música

Dissabte 23 de novembre a les 8 del vespre

Parròquia de Sant Agustí

**Pl. Sant Agustí -carrer Hospital-
PER L'ALTRE COR CREMAT DE
BARCELONA**

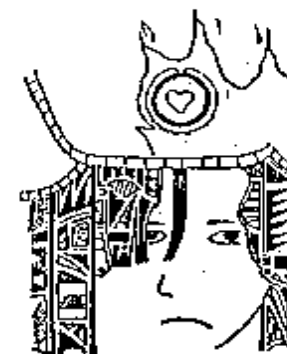
**-ajut al quart món-
(des de 1994)**

Joan Güell, 160, E - 3a
08028 BARCELONA

Tel. 93 490 11 68 - 93 490 74 51

corcremat@gmail.com

www.corcremat.org



**PER L'ALTRE COR
CREMAT DE BARCELONA**

**-ajut al quart món-
(des de 1994)**

XIX CICLE DE MÚSICA

**Concert Extraordinari A cappella !!!
Un concert per als temps que corren...**



**Direcció ÓSCAR BOADA
Dijous 24 d'octubre de 2013
7 del vespre**

**Sala Mompou de la seu de la SGAE i
la Fundació Autor a Catalunya**



Pg. de Colom, 6 - Barcelona

Aportació: 6 €

**fila 0: compte núm. 2013-0374-12-0200442445
Catalunya Caixa**

I

Ave Maris Stella

Eva Ugalde

Judas mercator pessimus

Tomás Luis de Victoria

Ave Maria

Gustav Holts

Notezia jai on bat

Julio Domínguez

Gizo on bat

Javier Busto

Tears, idle tears**Sweet and low****The splendour falls**

Gustav Holts

II

Xulufraia

Xabier Sarasola

Cançó de finestra

Josep Vila Casañas

My true love hath my heart

John Rutter

Victimae paschali

Frits Uyttenboogard

Les angelus

Claude Debussy (arr. Cl. Gottwald)

Laudi alla vergine Maria

Giuseppe Verdi

Balada del bès

Narcís Bonet

Ave Maria

Franz Biebl

COR VIVALDI

El Cor Vivaldi – Petits Cantors de Catalunya fou creat l'any 1989, a l'Escola IPSI de Barcelona, pel pianista i director, Òscar Boada.

El Cor és l'aposta decidida de tot un centre d'ensenyament general per a la bona música a l'escola. En aquest sentit, el Cor Vivaldi és un producte absolutament singular al panorama català i fins i tot espanyol: a tot el país no hi ha un altre cor de les seves característiques que pugui mostrar un full de serveis tan brillant com el Cor Vivaldi-Petits Cantors de Catalunya.

Al llarg dels seus més de vint anys d'història, ha enregistrat nombrosos CDs i Dvds, ha aconseguit els premis més importants del panorama coral internacional, ha actuat a les sales més emblemàtiques (Auditori, Palau de la Música, Liceu, Auditori Nacional, Teatro Liceo, Salamanca, Auditorio Príncipe de Asturias, Wiener Konzert Haus, Victoria Hall de Ginebra, etc). Pioner en la interpretació d'òperes infantils, col·labora habitualment amb el Gran Teatre del Liceu.

Ha enregistrat, també, les bandes sonores de pel·lícules d'Almodòvar, Balagueró i Llompart i des del 2004, comissiona compositors del país i de fora per tal d'incrementar el repertori per a veus blanques.

Ha efectuat gires arreu d'Europa, Argentina i Estats Units i, des de l'any 2001 té un cicle propi de concerts, que actualment té la seva seu a l'Auditori de Barcelona, on presenta tota classe de repertoris dins el marc de concerts summament dinàmics oberts a tota classe de públics.

ÒSCAR BOADA

Licentiate of the Royal Schools of Music en direcció coral, és el director de música de l'escola IPSI i el fundador i director titular del Cor Vivaldi: Petits Cantors de Catalunya.

Pianista titular de l'Orfeó Català durant més de tretze anys, ha col·laborat amb orquestres de prestigi internacional i amb els més importants directors de l'actualitat. Menciò Especial Premi Ciutat de Barcelona 1999, ha obtingut el Premi "Reus" de composició per a veus infantils, i ha estat guardonat al *I Concorso Internazionale "Marielle Ventre" per direttori di Coro*. Ha estat membre del jurat del Festival Internacional de Música de Cantonigròs, a Torreveieja i a Tours (França). Reconegut com un dels més destacats especialistes en cors de veus blanques i autor de diferents mètodes didàctics per a l'ensenyament de la música a l'escola, és sovint convocat per a cursos, conferències i trobades internacionals.

Amb el Cor Vivaldi ha realitzat gires per diferents països d'Europa així com per Argentina i Estats Units d'Amèrica, sempre amb gran èxit de crítica i públic.