

**PER L'ALTRE COR CREMAT DE  
BARCELONA -ajut al quart món-  
(des de 1994)**

*Qui som?*

Som una associació formada per un grup de persones sensibilitzades per la situació de **marginació** en la qual es troba immersa molta gent de la nostra ciutat: l'anomenat 4t Món.

*Què pensem?*

En cremar-se el Gran Teatre del Liceu (31 de gener 1994) va sorgir una extraordinària solidaritat, tant a nivell humà com a nivell econòmic.

Tal com s'ha dut a terme la reconstrucció del Liceu perquè forma part del nostre entorn cultural, també creiem que cal construir o reconstruir la vida d'aquells que malviuen al **Raval**, el barri que envolta el Liceu.

*Què pretenem?*

Pretenem contribuir a la **conscienciació** de la realitat de la marginació.

I a través d'un cicle de concerts volem recaptar fons que destinarem a **entitats benèfiques que tinguin com a objectiu projectes de promoció, educació i habitatge de les famílies més necessitades del barri del Raval.**

*Què necessitem?*

Ens fa falta el suport de **tothom** que desitgi adherir-se personalment o des del seu àmbit professional a la nostra causa i, molt especialment, dels mitjans de comunicació.

També hem obert un compte corrent a Catalunya Caixa ES31 2013-0374-12-0200442445 destinat a rebre aportacions econòmiques.

Amb el suport de:



Col·laboren:

**Coral Xalesta**

**Capella Ntra. Sra. de l'Esperança**



**maespa**

MAESPA MANIPULADOS, S.L.

Ajuntament de  
**Barcelona**



LA VANGUARDIA- EL PERIÓDICO DE CATALUNYA  
FULL DOMINICAL - CATALUNYA CRISTIANA  
RÀDIO ESTEL - CATALUNYA MÚSICA - LA XARXA

Projectes assolits l'any 2013

2.000 € CENTRE HEURA (sense sostre)

2.000 € ELS QUATRE VENTS (nens)

1.500 € FUNDACIO ESCÓ (joves)

Projectes assolits l'any 2014

2.500 € AVISMÓN

2.000 € CENTRE D'ACOLLIDA ASSIS

2.000 € CENTRE OBERT SALVADOR GAVINA

Properament:

XXI CICLE DE MÚSICA

Concert nº 6

Coral Ernest Cervera

Dissabte 21 de novembre a les 8 del vespre

Parròquia Sant Agustí

Carrer Hospital - Pl. Sant. Agustí

**PER L'ALTRE COR CREMAT DE  
BARCELONA**

**-ajut al quart món-  
(des de 1994)**

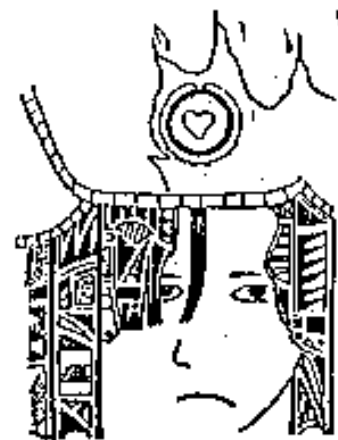
Joan Güell, 160, E - 3a

08028 BARCELONA

Tel. 93 490 11 68 - 93 490 74 51

corcremat@gmail.com

[www.corcremat.org](http://www.corcremat.org)



**PER L'ALTRE COR  
CREMAT DE BARCELONA**

**-ajut al quart món-  
(des de 1994)**

XXI CICLE DE MÚSICA

Concert nº 5



**Direcció**

**JOAQUIM MIRANDA i PÉREZ**

**Divendres 2 d'octubre de 2015**

**A les 9 del vespre**

**Capella Ntra. Sra. de  
l'Esperança**

**Palma de Sant Just, 2**

(darrera Ajuntament)

**Pl. Sant Jaume**

**Barcelona**

Aportació: **6 €**

fila 0: compte núm. ES31 2013 0374 12 0200442445  
Catalunya Caixa

## CORAL XALESTA

### PART I

Mass in G minor

Ralph Vaughan Williams (1872-1958)

Solistes: Soprano Montserrat Lluveras

Contralt Montserrat Muntañà

Tenor Daniel Callis

Baix Daniel Arroyo

### PART II

Madrigals anglesos

My bonny lass smileth

Thomas Morley (1558-1602)

Fair Phyllis

John Farmer (1570-1601)

Fine knacks for ladies

John Dowland (1562-1626)

April is in my mistress' face

Thomas Morley (1558-1602)

Since Robin Hood

Thomas Morley (1558-1602)

Come Sirrah Jack Ho

Thomas Morley (1558-1602)

Come again

John Dowland (1562-1626)

Now is the month of maying

Thomas Morley (1558-1602)

Va començar les seves activitats l'any 1973, a L'Hospitalet de Llobregat. Des de la seva fundació, la direcció de la coral ha estat a càrrec de Joaquim Miranda, encara que, circumstancialment, l'han dirigit Edmon Colomer, Lluís Vila, Carles Santos, Alfred Reverter, Poire Vallvé, Joan Casals i Josep Ferré.

La formació actua habitualment a les comarques de Barcelona i a la resta de Catalunya, així com a d'altres ciutats de l'Estat i d'Europa. El seu repertori inclou música d'arrel popular i música culta, des del Renaixement fins als nostres dies. En total, més de dues-centes obres per a cor, a *capella* o amb acompanyament instrumental.

En destaquem alguns treballs:

*Israel a Egipto*, de Haendel, amb l'Orfeó Gracienc i l'Orquestra de Cambra Terrassa 48, interpretat a l'Auditori de Barcelona i al Centre Cultural Municipal de Valls, any 2008.

*Missa de la Coronació*, de Mozart, amb la Coral Terpsicore i l'Orquestra de Cambra Terrassa 48, any 2008.

*Magnificat i Missa de Batalla*, de Cererols, amb el Cor Caterva de la Seu d'Urgell, la Capella de Música del Sant Esperit de

Terrassa i l'Orquestra de Cambra Terrassa 48, any 2009.

*El Pessebre*, de Pau Casals, en col·laboració amb corals de la FCEC i l'Orquestra Simfònica de Sant Cugat, interpretat a la Basílica de la Sagrada Família de Barcelona i a la Llotja de Lleida, any 2010.

*Carmina Burana*, de Carl Orff, conjuntament amb la Coral Mareny de Vilassar de Dalt, any 2011.

*Requiem*, de W.A. Mozart, amb l'Orquestra Terrassa 48, any 2011.

*Magnificat*, de J.S. Bach en col·laboració amb la Jove Orquestra de Cerdanyola, Cor de Cambra 7 de Música, Cor de Cambra de l'Orfeó Lleidatà, any 2012.

*Motets per a orgue i cor* de John Rutter, en col·laboració amb Joan Casals, any 2013.

*A Little Jazz Mass* (Missa Jazz) de Bob Chilcott amb acompanyament musical del grup Pedro Cornago Jazz Trio, any 2013.

*La Festa* de Poire Vallvé, any 2013.

*Canto General* (Los Libertadores) de Pablo Neruda i Mikis Theodorakis, en col·laboració amb La Mundial i l'Ateneillo de l'Hospitalet de Llobregat, any 2014.