

**PER L'ALTRE COR CREMAT DE  
BARCELONA -ajut al quart món-  
(des de 1994)**

*Qui som?*

Som una associació formada per un grup de persones sensibilitzades per la situació de **marginació** en la qual es troba immersa molta gent de la nostra ciutat: l'anomenat 4t Món.

*Què pensem?*

En cremar-se el Gran Teatre del Liceu (31 de gener 1994) va sorgir una extraordinària solidaritat, tant a nivell humà com a nivell econòmic.

Tal com s'ha dut a terme la reconstrucció del Liceu perquè forma part del nostre entorn cultural, també creiem que cal construir o reconstruir la vida d'aquells que malviuen al **Raval**, el barri que envolta el Liceu.

*Què pretenem?*

Pretenem contribuir a la **conscienciació** de la realitat de la marginació.

I a través d'un cicle de concerts volem recaptar fons que destinarem a **entitats benèfiques que tinguin com a objectiu projectes de promoció, educació i habitatge de les famílies més necessitades del barri del Raval.**

*Què necessitem?*

Ens fa falta el suport de **tothom** que desitgi adherir-se personalment o des del seu àmbit professional a la nostra causa i, molt especialment, dels mitjans de comunicació.

També hem obert un compte corrent a Catalunya Caixa ES31 2013-0374-12-0200442445 destinat a rebre aportacions econòmiques.

Amb el suport de:



Col·laboren:

**Cor Da Capo BCN**  
**Parròquia Sant Ramón de Penyafort**



**maespa**  
MAESPA MANIPULADOS, S.L.



EL PERIÓDICO DE CATALUNYA-LA VANGUARDIA  
FULL DOMINICAL-CATALUNYA CRISTIANA  
RÀDIO ESTEL - CATALUNYA MÚSICA - LA XARXA

Projectes assolits l'any 2014

2.500 € AVISMÓN

2.000 € CENTRE D'ACOLLIDA ASSIS

1.500 € CENTRE OBERT SALVADOR GAVINA

Projectes assolits l'any 2015

1.500 € FUNDACIÓ ROURE

1.500 € FUNDACIÓ SOCIAL DEL RAVAL

1.500 € O.S.M. LLUÏSA DE MARILLAC

(En record de Sor GENOVEVA)

Properament:

XXII CICLE DE MÚSICA

Concert núm 6

Coral Col·legi de Metges de Barcelona  
Dissabte 19 de novembre a les 8 del vespre  
Parròquia Sant Agustí  
Carrer Hospital - Pl Sant.Agustí

**PER L'ALTRE COR CREMAT DE  
BARCELONA**

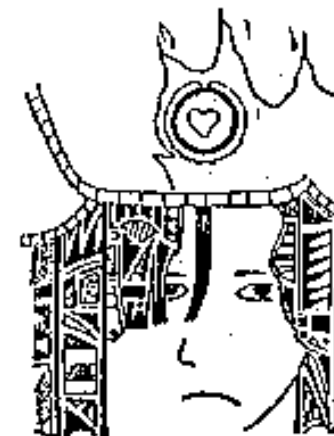
**-ajut al quart món-  
(des de 1994)**

Joan Güell, 160, E - 3a  
08028 BARCELONA

Tel. 93 490 11 68 - 93 490 74 51

corcremat@gmail.com

[www.corcremat.org](http://www.corcremat.org)



**PER L'ALTRE COR  
CREMAT DE BARCELONA**

**-ajut al quart món-  
(des de 1994)**

XXII CICLE DE MÚSICA

Concert núm 5

**Polifonia i àries d'Òpera**

**COR  
DA CAPO BCN**

Direcció

**Dalmau González**

**Dissabte 22 d'octubre de 2016  
a les 9 del vespre**

**Parròquia St Ramón de Penyafort  
Rbla Catalunya, 115  
Barcelona**

Aportació: 6 €

fila 0: compte núm.ES31 2013-0374-12-0200442445  
Catalunya Caixa

## PART I

### NOBODY KNOWS

Espiritual negre

### OVER THE RAINBOW

Herburg & Arlen, Arr WOM

### EDELWEISS

Rodgers & Hammerstein, Arr Hope  
MOON RIVER

Henry Mancini, Arr A Langrée  
YESTERDAY

Lennon/McCartney, Arr DG  
PAÍS PETIT

Lluís Llach, Arr FA Pagés  
EVOCACIÓ AL PIRINEU

Ramón Martínez Valls

## PART II

### FUNICULÍ, FUNICULÀ - Napolitana

Luigi Denza

### WIEN DU STADT MEINER TRÄUME

R Siczynski, Arr DG

### VILJA - Die Lustige Witwe

Franz Lehár

### VI RAVVISO - La Sonnambula

Vincenzo Bellini

### LAUDATE DOMINUM - Vesperae

Solennes de confessore, WA Mozart  
FREUDE - Novena simfonia

Ludwig van Beethoven

### CASTA DIVA - Norma

Vincenzo Bellini

...

Solistes: Sara Bañeras, Esther de Santos,  
Maria Bañeras, sopranos,  
Jaume Fonollà, Dalmau González, tenors,  
Enric Belenguer, baix

## COR DA CAPO BCN

El Cor Da Capo neix l'any 2011 de la voluntat d'un grup retrobat d'amics, per això el "da capo" (tornar a començar), que ja els anys 60 cantàvem plegats i que vam decidir, després d'una gran pausa, tornar-nos a reunir.

A aquest grup d'amics s'hi han sumat uns quants dels antics membres de l'Escolania del Sagrat Cor i també alguns cantants solistes als qui el mestre aconsella sobre tècniques del cant. El factor que més ens uneix és cantar i haver cantat sota la direcció i consell del nostre mestre, en Dalmau González.

Actualment el cor el formem una trentena de cantants que interpretem repertori coral polifònic divers i àries d'òpera amb cor, solistes i piano, pel plaer de fer música, de gaudir-ne i de fer-ne gaudir.

...

## DALMAU GONZÁLEZ

Nascut a Olot, és un tenor català amb una brillant carrera de tenor líric lleuger, reconegut com un dels tenors més importants del repertori rossinià.

Va començar els estudis musicals i de cant a la Schola Cantorum del seu col·legi de Girona. Va completar la seva formació musical a Barcelona al Conservatori del Liceu i al

Conservatori Municipal i al Mozarteum de Salzburg.

Havent dirigit diversos cors polifònics, entre ells l'Orfeó Mare Nostrum i l'Escolania del Sagrat Cor dels PPJJ de Barcelona, es donà a conèixer com a tenor l'any 1972 en el Concurs Internacional de Cant Francesc Viñas, on obtingué el premi al millor intèrpret de música espanyola. El premi li donà l'oportunitat de cantar al Gran Teatre del Liceu, l'any 1973, Vinatea, de Matilde Salvador. L'any 1975 obtingué el primer premi del Concurs del Mozarteum de Salzburg.

L'any 1979 va debutar al Metropolitan de Nova York a Don Pasquale i en posteriors temporades II barbiere di Siviglia, Falstaff, L'elisir d'amore i Rigoletto. També ha cantat a La Scala, Torí, Roma, Verona, Parma, Nàpols, Trieste, Bolonia, Florència, RAI, Catània, Mòdena, Pesaro, Viena, Graz, Hatberg, Hamburg, Munic, Bonn, Hannover, Stuttgart, Düsseldorf, Berlín, Madrid, Bilbao, Oviedo, Carnegie Hall, San Francisco, Los Angeles, Buenos Aires, Xile, Caracas, Bogotà, Praga, etc...

Actualment, ja retirat de l'escena operística, col·labora en esdeveniments benèfics, aconsella cantants i dirigeix el Cor Da Capo BCN.