

**PER L'ALTRE COR CREMAT DE  
BARCELONA -ajut al quart món-  
(des de 1994)**

*Qui som?*

Som una associació formada per un grup de persones sensibilitzades per la situació de **marginació** en la qual es troba immersa molta gent de la nostra ciutat: l'anomenat 4t Món.

*Què pensem?*

En cremar-se el Gran Teatre del Liceu (31 de gener 1994) va sorgir una extraordinària solidaritat, tant a nivell humà com a nivell econòmic.

Tal com s'ha dut a terme la reconstrucció del Liceu perquè forma part del nostre entorn cultural, també creiem que cal construir o reconstruir la vida d'aquells que malviuen al **Raval**, el barri que envolta el Liceu.

*Què pretenem?*

Pretenem contribuir a la **conscienciació** de la realitat de la marginació.

I a través d'un cicle de concerts volem recaptar fons que destinarem a **entitats benèfiques que tinguin com a objectiu projectes de promoció, educació i habitatge de les famílies més necessitades del barri del Raval.**

*Què necessitem?*

Ens fa falta el suport de **tothom** que desitgi adherir-se personalment o des del seu àmbit professional a la nostra causa i, molt especialment, dels mitjans de comunicació.

També hem obert un compte corrent a:  
BBVA Catalunya Caixa  
IBAN ES5901821019990201847074  
destinat a rebre aportacions econòmiques.

Amb el suport de:



Col·laboren:

**Consort Pere Serra  
Església de Pares Carmelites  
Descalços**



**maespa**  
MAESPA MANIPULADOS, S.L.

Ajuntament de  
**Barcelona**



EL PERIÓDICO DE CATALUNYA - LA VANGUARDIA  
FULL DOMINICAL - CATALUNYA CRISTIANA  
RÀDIO ESTEL - CATALUNYA MÚSICA - LA XARXA

Projectes assolits l'any 2015

1.500 € FUNDACIÓ ROURE  
1.500 € FUNDACIÓ SOCIAL DEL RAVAL  
1.500 € O.S.M. LLUÏSA DE MARILLAC  
(En record de Sor GENOVEAVA)  
Projectes assolits l'any 2014  
1.800 € EL LLOC DE LA DONA (Dones)  
1.800 € PROJECTE CINTRA (Joves)  
1.800 € ASSOCIACIÓ GABELLA (Nens)

Properament:

XXIII CICLE DE MÚSICA

Concert nº 3

CORAL QUÒRUM

Dissabte 22 d'abril a les 7 del vespre

Parròquia Mare de Déu de Núria

Bon Pastor, 7-9 (Diagonal-Muntaner-Aribau)

**PER L'ALTRE COR CREMAT DE  
BARCELONA**

**-ajut al quart món-  
(des de 1994)**

Joan Güell, 160, E - 3a  
08028 BARCELONA

Tel. 93 490 11 68 - 658 058 341

corcremat@gmail.com

[www.corcremat.org](http://www.corcremat.org)



**PER L'ALTRE COR  
CREMAT DE BARCELONA**

**-ajut al quart món-  
(des de 1994)**

XXIII CICLE DE MÚSICA

Concert nº 2

**CONSORT  
PERE SERRA**

**-Flautes de bec-**

**Director: Eloi Fuguet**

**Dissabte 11 de març de 2017**

**8.15 del vespre**

**Església dels Pares  
Carmelites Descalços**

**Av. Diagonal, 424**

**Cantonada Roger de Llúria  
Barcelona**

Aportació: **6 €**

**fila 0:** compte núm.

IBAN ES59 0182 1019 9902 0184 7074

**BBVA Catalunya Caixa**

## PROGRAMA

Signum (Cum decore)	Tylman Susato
Il bianco e dolce cigno	Jacob Arcadelt
Come again	John Dowland
Diferencias sobre la pavana italiana: ¿Con qué la lavaré?	Antonio de Cabezón
Triste España	Anónim
Hoy comamos y bebamos	Juan del Encina
Scherzo: Boires de la Mussana	Benjamín Britten
Flamenco fantastico	Joan Moliner
Paraules d'amor	David Burndrett
El virolai	Joan Manel Serrat
	Popular catalana

## CONSORT PERE SERRA

### -Flautes de Bec-

El consort Pere Serra neix fruit de la taleia del seu director Eloi Fuguet d'oferir un punt de trobada als amants de les flautes de bec. Un espai on poder fer música i compartir experiències al voltant d'aquest instrument. D'aquesta manera neix l'1 de desembre de 2012 el Consort Pere Serra, una orquestra de flautes de bec obert a tothom. Tots els músics del consort són amateurs, són doncs amants de la música. El Consort Pere Serra interpreta el repertori específic per a consort o conjunt de flautes de bec, especialment del període renaixentista, amb una mirada oberta a la interpretació d'altres repertoris.

## ORQUESTRA

Joan Alsina, Carme Batallé, Carolina Batet, Carme Bossa, Montserrat Còdol, Emilia Cuenca, Daniel De Mas, Núria Fuster, Núria Mata, Lluís Montoliu, Jose Luis Sánchez, Salvador Soteras, Anna Torra, Montse Turull, Àngela Marsal, Jaume Tort i Etsuko Ushiyama.

Director: Eloi Fuguet

