

**PER L'ALTRE COR CREMAT DE
BARCELONA -ajut al quart món-
(des de 1994)**

Qui som?

Som una associació formada per un grup de persones sensibilitzades per la situació de **marginació** en la qual es troba immersa molta gent de la nostra ciutat: l'anomenat 4t Món.

Què pensem?

En cremar-se el Gran Teatre del Liceu (31 de gener 1994) va sorgir una extraordinària solidaritat, tant a nivell humà com a nivell econòmic.

Tal com s'ha dut a terme la reconstrucció del Liceu perquè forma part del nostre entorn cultural, també creiem que cal construir o reconstruir la vida d'aquells que malviuen al **Raval**, el barri que envolta el Liceu.

Què pretenem?

Pretenem contribuir a la **conscienciació** de la realitat de la marginació.

I a través d'un cicle de concerts volem recaptar fons que destinarem a **entitats benèfiques que tinguin com a objectiu projectes de promoció, educació i habitatge de les famílies més necessitades del barri del Raval.**

Què necessitem?

Ens fa falta el suport de **tothom** que desitgi adherir-se personalment o des del seu àmbit professional a la nostra causa i, molt especialment, dels mitjans de comunicació.

També hem obert un compte corrent a:
BBVA Catalunya Caixa
IBAN ES5901821019990201847074
destinat a rebre aportacions econòmiques.

Amb el suport de:



Col·laboren:

Cor Gaudeamus i The Nuts
(de l'Escola de Música Clau de Do)
Coral Casp
Parròquia Mare de Déu dels Dolors



maespa
MAESPA MANIPULADOS, S.L.

**Ajuntament de
Barcelona**



EL PERIÓDICO DE CATALUNYA-LA VANGUARDIA
FULL DOMINICAL-CATALUNYA CRISTIANA
RÀDIO ESTEL - CATALUNYA MÚSICA - LA XARXA

Projectes assolits l'any 2018

1.500 € AMICS DEL QUART MÓN (Famílies)

1.500 € ANEM PER FEINA (Dones)

1.500 € ARRELS (Sense sostre)

Projectes assolits l'any 2019

1.700 € ELS QUATRE VENTS (Famílies)

1.700 € AVISMÓN (Gent Gran-Dones-Homes)

1.700 € ASSÍS C. D'ACOLLIDA (Sense sostre)

Properament:

XXVI CICLE DE MÚSICA

Concert nº 3

Cor Aurica

Dissabte 25 d'abril a les 9 del vespre

Parròquia de Sant Ramón Nonat

Av. Sant Ramón Nonat,1 (final Trav. de les
Corts)

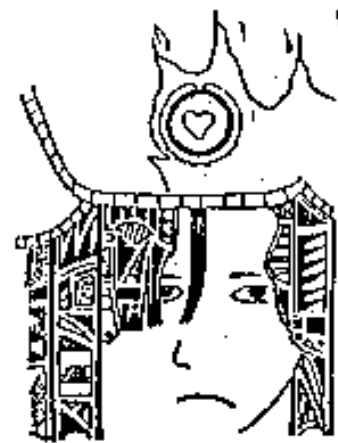
**PER L'ALTRE COR CREMAT DE
BARCELONA**
-ajut al quart món-
(des de 1994)

Joan Güell, 160, E - 3a
08028 BARCELONA

Tel. 93 490 11 68 - 658 058 341

corcremat@gmail.com

www.corcremat.org



**PER L'ALTRE COR
CREMAT DE BARCELONA**
-ajut al quart món-
(des de 1994)
XXVI CICLE DE MÚSICA
Concert nº 2

**COR GAUDEAMUS
i THE NUTS**

(de l'Escola de Música Clau de Do)

**Direcció: Esther Doñate
CORAL CASP**

Direcció: Manel Ferre

**Dissabte 7 de març de 2020
a les 8.15 de la tarda**

**Parròquia
Mare de Déu dels Dolors
Begur, 8**

(Carretera de Sants-Rbla. Badal)

Barcelona

Aportació: 6 €

fila 0: compte núm.

IBAN ES59 0182 1019 9902 0184 7074

BBVA Catalunya Caixa

PROGRAMA

COR GAUDEAMUS

GAUDEAMUS

Natalie Sleeth

LA TRUITA

Franz Schubert

MUNTANYES REGALADES

Trad. Catalana/Santi Riera

ELS FADRINS DE SANT BOI

Trad. Catalana /Santi Riera

FA MOLT TEMPS

Eulàlia Antonés

LA CANÇÓ DEL CAPITÀ

J. Figueres/J. Soler Amigó

CALYPSO

Anònim

TARANTELLA LUCANA

Sirino (Itàlia)/O. Dipiazza

HEAVEN IS A WONDERFUL PLACE

Espiritual negre

THE NUTS

DOEBA

Spiritual

ONLY YOU

Flying Pickets

SIYAHAMBA

Cançó Zulú

Direcció: ESTHER DOÑATE

CORAL CASP

AL·LELUIA

Leonard Cohen

CREPUSCULAR

Antonio Lauro

ARRORÓ

J. Durán

NIT A MUNTANYA

L. Van Beethoven

AGNUS DEI

Sherri Porterfield

JESU REX ADMIRABILIS

G. P. da Palestrina

AN IRISH BLESSING

James E. Moore

LA ARENOSA

Gustavo Leguizamón

SWING LOW

Wallace Willis

LA CANÇÓ DEL LLADRE

Francesc Vila

COPEO MATANCER

Baltasar Bibiloni

L'AMO DE SON CARABASSA

M. Portas

Direcció: MANEL FERRE

El concert d'avui es presenta en un format diferent, dues corals, sota la direcció d'Esther Doñate i de Manel Ferre, ens ofereixen un repertori molt variat que estem segurs serà molt ben rebut per vosaltres.

La preparació ha estat molt laboriosa, buscant les peces i cançons més adients. Però com sempre us diem, els concerts organitzats des de fa 26 anys per l'associació Per l'altre cor cremat de Barcelona -ajut al quart món-, tenen un objectiu principal i és el més important. Aconseguir per mitjà de la música "amarada per la solidaritat", fer visible i conscienciar de les necessitats que ens envolten, l'anomenat "quart món".

Gaudiu d'aquest concert, i ja sabeu que les vostres aportacions aniran destinades com sempre a persones en risc d'exclusió social.

Gràcies als directors i als cantaires i també al rector Mn. Wilson que ens acull per primera vegada a la Parròquia dels Dolors, confiem tornar més endavant, amb propers concerts solidaris.

Moltes gràcies, de tot cor.