

**PER L'ALTRE COR CREMAT DE
BARCELONA -ajut al quart món-
(des de 1994)**

Qui som?

Som una associació formada per un grup de persones sensibilitzades per la situació de **marginació** en la qual es troba immersa molta gent de la nostra ciutat: l'anomenat 4t Món.

Què pensem?

En cremar-se el Gran Teatre del Liceu (31 de gener 1994) va sorgir una extraordinària solidaritat, tant a nivell humà com a nivell econòmic.

Tal com s'ha dut a terme la reconstrucció del Liceu perquè forma part del nostre entorn cultural, també creiem que cal construir o reconstruir la vida d'aquells que malviuen al **Raval**, el barri que envolta el Liceu.

Què pretenem?

Pretenem contribuir a la **conscienciació** de la realitat de la marginació.

I a través d'un cicle anual de sis concerts, volem recaptar fons que destinarem a **entitats benèfiques que tinguin com a objectiu projectes de promoció, educació i habitatge de les famílies més necessitades del barri del Raval.**

Què necessitem?

Ens fa falta el suport de **tothom** que desitgi adherir-se personalment o des del seu àmbit professional a la nostra causa i, molt especialment, dels mitjans de comunicació.

També hem obert un compte corrent a:
BBVA Catalunya Caixa
IBAN ES5901821019990201847074
destinat a rebre aportacions econòmiques.

Amb el suport de:



Col·laboren:

Cor Aurica

Parròquia de Santa Maria del Remei



maespa

MAESPA MANIPULADOS, S.L.

Ajuntament de
Barcelona



LA VANGUARDIA -- EL PERIÓDICO DE CATALUNYA
FULL DOMINICAL-CATALUNYA CRISTIANA
RÀDIO ESTEL - CATALUNYA MÚSICA -- LA XARXA

Projectes assolits l'any 2020

1.400 € FUNDACIÓ ROURE

1.400 € C.OBERT SALVADOR GAVINA

Projectes assolits l'any 2021

1.350 € PROJECTE CINTRA (Nens i Joves)

1.350 € BASÍLICA de la MERCÈ (Sense Sostre)

Properament

XXVIII CICLE DE MÚSICA

Concert n^a 2

**PER L'ALTRE COR CREMAT DE
BARCELONA**

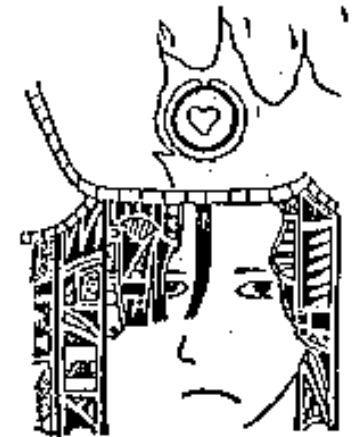
**-ajut al quart món-
(des de 1994)**

Joan Güell, 160, Entrl.-3a
08028 BARCELONA

Tel. 93 490 11 68 – 658 05 83 41

corcremat@gmail.com

www.corcremat.org



**PER L'ALTRE COR
CREMAT DE BARCELONA
-ajut al quart món-
(des de 1994)**

XXVIII CICLE DE MÚSICA
Concert n^o 1

**COR AURICA
DE
BADALONA**

Direcció: Aleix Oliveras

**Dissabte 29 de gener de 2022
8 del vespre**

**Parròquia de Santa Maria
del Remei**

Pl. Concòrdia 1 - Les Corts

Barcelona

Aportació: 6 €

fila 0: compte núm.

IBAN ES59 0182 1019 9902 01 84 7074

BBVA Catalunya Caixa

PROGRAMA

El Cànon romàntic

Kanons Op.113 *J. Brahms*

Nº11-*Ich weiss nicht*

Nº12-*Wenn kummer hätte zu tödten*

Nº 2-*Grausam erweist sich Amor*

Nº10-*Leise Töne der Brust*

Nº 7-*Wenn die Klänge*

Nº 8-*Ein Gems auf dem Stein*

Nº 9-*An's Auge des Liebsten*

Die Kapelle Op. 69/6 *R. Schumann*

Obres Sacres

O bone Jesu *J. Brahms*

Bonus est Dominus *G.P.da Palestrina*

Vide Domine *G.P.da Palestrina*

Adoramus te Christe *O. di Lasso*

Ave maris stella *B. Bibiloni*

Tota pulchra es Maria *M. Duruflé*

Ave verum *F. Poulenc*

Salve regina *M. Kocsár*

5 Cançons de bon humor

Legénycsúfoló *B. Bartok*

Hej, Igazítsad *L. Bardos*

La llocada *R. L. de Grignon*

Gats! *R. L. de Grignon*

Peter Piper *F. Bridge*

Cor Aurica

Fundat a Badalona el 1995, AURICA és una formació amb un repertori que va del Renaixement al segle vint, sempre amb la voluntat de treballar amb criteris històrics.

Ha participat en diversos festivals de música, com el Festival de Música Antiga de Barcelona, amb la producció Dido i Enees de H. Purcell, a propòsit de la qual col·laborà amb Harry Christophers.

També ha estat cor de reforç en diverses edicions del Messies participatiu organitzat per “la Caixa” al Palau de la Música. Dins la vessant més teatral, ha produït diferents concerts teatralitzats, com Rossini entre amics o La veu, la guitarra i el temps, aquest darrer amb música de Manuel Oltra.

El 2017 AURICA es constitueix com a cor de veus blanques. Amb aquesta formació ha interpretat obres del segle XIX i XX amb acompanyament instrumental i a cappella.

Salutació/Presentació

Sigueu molt benvinguts a la nostra Parròquia de Santa Maria del Remei.

Va ser aquí a la sala de Sant Joan Pau II, quan el 12 de febrer de 1994 es va constituir l'Associació “Per l'altre cor cremat de Barcelona”-ajut al quart món-.

Cada any, iniciem aquí el cicle anual de sis concerts solidaris. L'any passat no va ser possible per causa de la pandèmia, però finalment al novembre ens tornàvem a retrobar, concert amb la Coral Casp, a la Parròquia dels Dolors.

Per tot això, aquest concert es molt especial i confiem mantenir la programació, però hem de ser molt prudents i no oblidar la situació sanitària, respectant totes les mesures necessàries, que ens permetin gaudir de la música.

“Entre tots ho fem possible”